

STILLE NACHT

Pour le bicentenaire de sa création à Oberndorf (Autriche)

1er couplet *p* : solistes ténor et basse

2ème *mf* : solistes ou petit chœur ténors et basses *mf* + femmes B.F. *p*

3ème *f* : Tutti hommes *f* + femmes *mf*

Paroles originales de Joseph Mohr
Musique de Franz Xaver Gruber 1818
Arrangement : Jean-Pierre Paquet

Sopranos

Altos

Ténors

Basses

1ère TACET
2ème: B.F.
Stil - le nacht hei - li - ge nacht hir - ten erst

Stil - le nacht hei - li - ge nacht al - les schläft ein - sam
Sti - le nacht hei - li - ge nacht Got - tes sohn O wie
Stil - le nacht hei - li - ge nacht hir - ten erst kund - ge -

Stil - le nacht hei - li - ge nacht al - les schläft ein - sam
Sti - le nacht hei - li - ge nacht Got - tes sohn O wie
Stil - le nacht hei - li - ge nacht hir - ten erst kund - ge -

8

kund ge-macht Durch der en-gel Hal - le - lu - ia Tönt es laut von fer-ne und

kund ge-macht durch der en-gel hal - le - lu - ia, Tönt es laut von fer-ne und

wacht nur das trau-te hoch- hei - li - ge Paar hol - der kna - be im lo - cki-gen
lacht Lieb aus dei - nem göt - tli-che Mund da uns schlägt die ret - ten-de
macht durch der en - gel hal - le - lu - ia Tönt es laut von fer - ne und

wacht nur das trau-te hoch- hei - li - ge Paar hol - der kna - be im lo - cki-gen
lacht Lieb aus dei - nem göt - tli-che Mund da uns schlägt die ret - ten-de
macht durch der en - gel hal - le - lu - ia Tönt es laut von fer - ne und